

FolkZeit – Bühne / Technik

Anzahl der Musiker: 4
Größe der Bühne: Breite: > 5m Tiefe: > 3m
Bestuhlung auf Bühne: 4 Stühle ohne Armlehnen

Mikrofone, Tonabnehmer und DI-Boxen werden von den Musikern mitgebracht. Der Veranstalter stellt PA- /Monitoranlage, 4 Mikrofonstative sowie Bühnenbeleuchtung.

FolkZeit kann bei Bedarf Verstärkeranlage für Veranstaltungen in kleinen/mittleren Räumen gegen eine zusätzliche Gebühr zur Verfügung stellen.

Erforderliche Anschlüsse:

Kathrin

Gesang: Mikrofon Shure SM58, XLR
Geige: Kondensatormikrofon, XLR, 48v Phantomspeisung

Matthias

Gesang Mikrofon AKG D5, XLR
Akkordeon: Mikrofon AKG C516 XLR, 48v Phantomspeisung
Bodhran: Mikrofon AKG C516 XLR, 48v Phantomspeisung

Christoph P.

Gesang: Mikrofon Shure DM58, XLR
Gitarre(n): Abnehmer, Klinke oder XLR über aktiv DI
div. Instrumente: Mikrofon, XLR, 48v Phantomspeisung, 220V f. aktiv DI

Christoph M.

Cello: Mikrofon, XLR

Summe Eingänge: 9 XLR / 2 Klinke
Monitorboxen: mind. 3
Netz: 220 V im Bühnenbereich für Notenpultbeleuchtung und Effektgeräte

Kontakt:

FolkZeit, Christoph Petermann, 04308-182050 – info@folkzeit.de